
Барто любила сатиру

О сатире:

Мой интерес к сатире начался с двух неправильно прочитанных мной в детстве слов. Попался мне на глаза тонкий театральный журнал, где было написано: «Около кулис». Видимо, это был критический раздел, там учуяла я что-то насмешливое, язвительное об игре актеров. Слова «около кулис» были набраны так близко одно от другого, что я соединила их и прочла «окуликулис», думая, что это означает «осрамились», «опозорились». Мое первое «сатирическое» стихотворение, посвященное завравшейся двоюродной сестре, я так и назвала — «Окуликулас».

из книги "Записки детского поэта", воспоминания А. Барто