

## Стихотворение впервые опубликовано в журнале «Отечественные записки»

Это учёно-литературный журнал XIX века, который с перерывами выходил в Санкт-Петербурге в 1818–1884 годах. Основан был путешественником, историком и писателем Павлом Свиньиным. Где он хотел публиковать свои путевые заметки, наблюдения и исследования. С 1839 журнал начал издаваться Андреем Краевским. Цель которого он обозначил так: *"Передавать отечественной публике всё, что только могло встретиться в литературе и жизни замечательного, и полезного, и приятного"*.

## «Я пришёл к тебе с приветом...» вызвало много критики со стороны современников Фета

Недоумение вызывала последняя строфа, в которой лирический герой, переполненный впечатлениями от красоты природы, не знает, что будет петь:

*"Рассказать, что отовсюду  
На меня весельем веет,  
Что не знаю сам, что́ буду  
Петь — но только песня зреет"*.

Несмотря на это, литературовед Александр Евгеньевич Тархов считает, что это стихотворение стало «поэтической декларацией» Афанасия Афанасьевича.