

Это стихотворение считают одним из образцов «чистого» лиризма Фета. Оно не передаёт конкретный сюжет, но наполнено неуловимым мгновением любви и слияния с природой. Почти музыкальная композиция, в которой каждый звук и образ создают ощущение гармонии и волшебства. Мир будто бы замирает в предвкушении, наполнен дыханием любви и таинственной ночи.

Фет показывает, что чувства невозможно выразить словами, зато их вполне реально ощутить в тончайших намёках, звуках и движениях. Поэт мастерски передаёт неуловимость эмоций через ритмику, звукопись и игру светотени, создавая вневременной образ счастья, который существует в тишине летней ночи и в сердцах влюблённых.

| Тематика произведения | Лирическое стихотворение                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Поэтические приёмы    | <ul style="list-style-type: none"><li>• Написано разностопным хореем, рифма перекрёстная</li><li>• <u>Эпитеты</u>: «сонного ручья», «робкое дыханье»</li><li>• <u>Аллитерация и ассонанс</u>: звуковые повторы (например, «ш», «р», «с») усиливают ощущение тишины, шёпота и гармонии природы</li></ul> |
| Слова-архаизмы        | <ul style="list-style-type: none"><li>• Пурпур – тёмно-красный, алый, багряный цвет</li></ul>                                                                                                                                                                                                           |